

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) (ALFONSO LOPEZ MICHELSEN)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS
3. FECHA:	2026-05-05	4. HORA:	Martes,10:15:00,12:25:00
5. CENTRO INTERÉS:	PORRAS	6. N° DE SESIÓN:	26
7. LOCALIDAD:	Bosa	8. N° DE SEMANA:	14
8. ZONA:	5	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
<b>MOTRÍZ :</b> Fortalecer en los estudiantes las capacidades motrices básicas (coordinación, equilibrio, agilidad, flexibilidad y control postural) a través de actividades lúdicas y progresivas propias del porrismo, favoreciendo en desarrollo corporal ,se implementan movimientos básicos de coordinación y movimientos coreográficos			
<b>COGNITIVA :</b> favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezana perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
<b>PSICOSOCIAL :</b> CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD , RESILIENCIA Y DISCIPLINA: 1. el porrismo trasciende la práctica física: se convierte en un espacio de crecimiento emocional y social. 2. Al aprender técnicas, rutinas y roles, los niños y adolescentes desarrollan autoconfianza y sentido de identidad, reconociéndose como capaces y valiosos. 3. Las exigencias del entrenamiento fortalecen la disciplina, la constancia y la responsabilidad, cualidades que también impactan el rendimiento académico. 4. El trabajo en equipo enseña resiliencia ante la frustración y la importancia del esfuerzo colectivo.			
<b>LUDICA :</b> Fortalecer la compresión de reglas,la memoria motirz y la capacidad de analisis en la construcción de secuencias técnicas,favoreciendo el aprendizaje autónomo y significativo.			
<b>TEMA :</b> Rutinas integradas (saludos, motions y cierres)			
<b>SUBTEMAS :</b> Rutinas integradas (saludos, motions y cierres)			
<b>IMPLEMENTACION :</b> colchonetas , piso duro, planos inclinados , tatami , ropa deportiva ,cabina de sonido ,hidratacion			
FASES			
<b>FASE INICIAL :</b> ACTIVIDADES bienvenida a los estudiantes explicacion de la sesion de clase , se inicia con calentamiento y juegos aplicados al componete psicosocial y trabajando la parte ludica en los alumnos para generar mayor disposicion , saltos en X 50 repeticiones cambiando de lateralidad , saltos 2-2-1 2 repeticiones , estiramiento general enfocado a saltos y posiciones corporales de flyers  TIEMPO 30 minutos			
<b>FASE CENTRAL :</b> ACTIVIDADES se realiza un repaso del montaje que se esta construyendo para presentar a los niños en las actividades de la IED , se incorporan los elementos acrobaticos y gimnasticos en el montaje coreografico trabajando la memoria motriz , se crean marcaciones de inicio y de finalizacion de los diferentes items que componene una rutina de porrismo , y se continua el trabajo de grupos acrobaticos y de piramides explorando trasniciones que los escolares puedan dominar para el nivel 1 mini y 1 youth  TIEMPO 70 minutos			
<b>RETO :</b> ACTIVIDADES el grupo realizara un repaso de tres pasadas de lo construido en la sesion de clase tratando de tener la menor cantidad de errores  TIEMPO 10 minutos			
<b>FASE FINAL :</b> ACTIVIDADES estiramiento final , vuelta a la calma y retro alimentación de la sesión de clase  TIEMPO 10 minutos			



ASISTENCIA

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. ALFONSO LOPEZ MICHELSEN			Nombre Instructor: JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS	
2. Fecha:	2026-05-05	5. Centro de Interes PORRAS	8. Localidad: Bosa	
3. Hora:	Martes,10:15:00,12:25:00	6. N° de Sesion: 26	9. N° de Semana: 14	
4. Grupo:	PORRAS 1		10. Edades:	
TI	NOMBRE			ASISTENCIA
1025560337	JHOSTIN MIGUEL TORRES			Asistio
1023410816	DANNA SOFIA HURTADO			Asistio
1063496677	ANA PAULA VILLERO			Asistio
1048333803	ISABELLA YIRET MEJIAS			Asistio
1010847876	NIKOL MARIANA FIGUEROA			Asistio
1141353953	DULCE MARIA MERCHAN			Asistio
1220221561	GUADALUPE TIQUE			Asistio
1021689737	SHAIRA SOFIA RODRIGUEZ			Asistio
1141137938	THOMAS MATAMOROS			Asistio
1146144454	ASHLY GABRIELA QUESADA			Asistio
1146140355	EVELYN PAOLA FRAGOSO			Asistio
N37666466803	JOSUE DAVID CABRERA			Asistio
1011253480	DANNA VICTORIA HERNANDEZ			Asistio

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) (ALFONSO LOPEZ MICHELSEN)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS
3. FECHA:	2026-05-07	4. HORA:	Jueves,10:15:00,12:25:00
5. CENTRO INTERÉS:	PORRAS	6. N° DE SESIÓN:	27
7. LOCALIDAD:	Bosa	8. N° DE SEMANA:	14
8. ZONA:	5	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
<b>MOTRÍZ :</b> Fortalecer en los estudiantes las capacidades motrices básicas (coordinación, equilibrio, agilidad, flexibilidad y control postural) a través de actividades lúdicas y progresivas propias del porrismo, favoreciendo en desarrollo corporal ,se implementan movimientos básicos de coordinación y movimientos coreográficos			
<b>COGNITIVA :</b> favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezana perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
<b>PSICOSOCIAL :</b> CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD , RESILIENCIA Y DISCIPLINA: 1. el porrismo trasciende la práctica física: se convierte en un espacio de crecimiento emocional y social. 2. Al aprender técnicas, rutinas y roles, los niños y adolescentes desarrollan autoconfianza y sentido de identidad, reconociéndose como capaces y valiosos. 3. Las exigencias del entrenamiento fortalecen la disciplina, la constancia y la responsabilidad, cualidades que también impactan el rendimiento académico. 4. El trabajo en equipo enseña resiliencia ante la frustración y la importancia del esfuerzo colectivo.			
<b>LUDICA :</b> Fortalecer la compresión de reglas,la memoria motirz y la capacidad de analisis en la construcción de secuencias técnicas,favoreciendo el aprendizaje autónomo y significativo.Se implementan juegos con reglas que los mismos estudiantes generen			
<b>TEMA :</b> Rutinas integradas (saludos, motions y cierres)			
<b>SUBTEMAS :</b> Integra movimientos aprendidos en una secuencia.			
<b>IMPLEMENTACION :</b> colchonetas , piso duro, planos inclinados , tatami , ropa deportiva ,cabina de sonido ,hidratacion			
FASES			
<b>FASE INICIAL :</b> ACTIVIDADES bienvenida a los estudiantes explicacion de la sesion de clase , se inicia con calentamiento y juegos aplicados al componete psicosocial y trabajando la parte ludica en los alumnos para generar mayor disposicion , saltos en X 50 repeticiones cambiando de lateralidad , saltos 2-2-1 2 repeticiones , estiramiento general enfocado a saltos y posiciones corporales de flyers  TIEMPO 30 minutos			
<b>FASE CENTRAL :</b> ACTIVIDADES se realiza un repaso del montaje que se esta construyendo para presentar a los niños en las actividades de la IED , se incorporan los elementos acrobaticos y gimnasticos en el montaje coreografico trabajando la memoria motriz , se crean marcaciones de inicio y de finalizacion de los diferentes items que componene una rutina de porrismo , y se continua el trabajo de grupos acrobaticos y de piramides explorando trasniciones que los escolares puedan dominar para el nivel 1 mini y 1 youth  TIEMPO 70 minutos			
<b>RETO :</b> ACTIVIDADES el grupo realizara un repaso de tres pasadas de lo construido en la sesion de clase tratando de tener la menor cantidad de errores  TIEMPO 10 minutos			
<b>FASE FINAL :</b> ACTIVIDADES estiramiento final , vuelta a la calma y retro alimentación de la sesión de clase  TIEMPO 10 minutos			



ASISTENCIA

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. ALFONSO LOPEZ MICHELSEN			Nombre Instructor: JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS	
2. Fecha:	2026-05-07	5. Centro de Interes PORRAS	8. Localidad: Bosa	
3. Hora:	Jueves,10:15:00,12:25:00	6. N° de Sesion: 27	9. N° de Semana: 14	
4. Grupo:	PORRAS 1		10. Edades:	
TI	NOMBRE			ASISTENCIA
1025560337	JHOSTIN MIGUEL TORRES			Asistio
1023410816	DANNA SOFIA HURTADO			Asistio
1063496677	ANA PAULA VILLERO			Asistio
1048333803	ISABELLA YIRET MEJIAS			Asistio
1010847876	NIKOL MARIANA FIGUEROA			Asistio
1141353953	DULCE MARIA MERCHAN			Asistio
1220221561	GUADALUPE TIQUE			Asistio
1021689737	SHAIRA SOFIA RODRIGUEZ			Asistio
1141137938	THOMAS MATAMOROS			Asistio
1146144454	ASHLY GABRIELA QUESADA			Asistio
1146140355	EVELYN PAOLA FRAGOSO			Asistio
N37666466803	JOSUE DAVID CABRERA			Asistio
1011253480	DANNA VICTORIA HERNANDEZ			Asistio

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) (ALFONSO LOPEZ MICHELSEN)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS
3. FECHA:	2026-05-12	4. HORA:	Martes,10:15:00,12:25:00
5. CENTRO INTERÉS:	PORRAS	6. N° DE SESIÓN:	28
7. LOCALIDAD:	Bosa	8. N° DE SEMANA:	15
8. ZONA:	5	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
<b>MOTRÍZ :</b> Fortalecer en los estudiantes las capacidades motrices básicas (coordinación, equilibrio, agilidad, flexibilidad y control postural) a través de actividades lúdicas y progresivas propias del porrismo, favoreciendo en desarrollo corporal ,se implementan movimientos básicos de coordinación y movimientos coreográficos			
<b>COGNITIVA :</b> favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezana perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
<b>PSICOSOCIAL :</b> EMPATIA, COOPERACION Y CONSTRUCCION DE VINCULOS: 1. Además, el porrismo estimula el respeto por la diversidad, al integrar estudiantes con diferentes capacidades y orígenes en un mismo propósito común. 2. Las dinámicas grupales y las rutinas fomentan la comunicación asertiva y la confianza mutua. Cada integrante depende del otro, lo que reduce actitudes de rivalidad o exclusión. 3. Este ambiente positivo de convivencia fortalece los lazos afectivos entre compañeros y mejora el clima escolar, favoreciendo la integración y la participación activa. 4. al ofrecer una alternativa estructurada de uso del tiempo libre, el porrismo reduce riesgos de comportamientos negativos (violencia, deserción, consumo, apatía).			
<b>LUDICA :</b> Fortalecer la compresión de reglas,la memoria motirz y la capacidad de analisis en la construcción de secuencias técnicas,favoreciendo el aprendizaje autónomo y significativo.Se implementan juegos con reglas que los mismos estudiantes generen			
<b>TEMA :</b> Resistencia básica en juegos y rutinas cortas			
<b>SUBTEMAS :</b> Mantiene actividad física en pequeñas secuencias.			
<b>IMPLEMENTACION :</b> colchonetas , piso duro, planos inclinados , tatami , ropa deportiva ,cabina de sonido ,hidratacion			
FASES			
<b>FASE INICIAL :</b> ACTIVIDADES bienvenida a los estudiantes explicacion de la sesion de clase , se inicia con calentamiento y juegos aplicados al componete psicosocial y trabajando la parte ludica en los alumnos para generar mayor disposicion , saltos en X 50 repeticiones cambiando de lateralidad , saltos 2-2-1 2 repeticiones , estiramiento general enfocado a saltos y posiciones corporales de flyers  TIEMPO 30 minutos			
<b>FASE CENTRAL :</b> ACTIVIDADES se realiza un repaso del montaje que se esta construyendo para presentar a los niños en las actividades de la IED , se incorporan los elementos acrobaticos y gimnasticos en el montaje coreografico trabajando la memoria motriz , se crean marcaciones de inicio y de finalizacion de los diferentes items que componene una rutina de porrismo , y se continua el trabajo de grupos acrobaticos y de piramides explorando trasniciones que los escolares puedan dominar para el nivel 1 mini y 1 youth ,se incluyen secuencias por items con musicalizacion  TIEMPO 70 minutos			
<b>RETO :</b> ACTIVIDADES el grupo realizara un repaso de tres pasadas de lo construido en la sesion de clase tratando de tener la menor cantidad de errores  TIEMPO 10 minutos			
<b>FASE FINAL :</b> ACTIVIDADES estiramiento final , vuelta a la calma y retro alimentación de la sesión de clase  TIEMPO 10 minutos			





ASISTENCIA

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. ALFONSO LOPEZ MICHELSEN			Nombre Instructor: JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS	
2. Fecha:	2026-05-12	5. Centro de Interes PORRAS	8. Localidad: Bosa	
3. Hora:	Martes,10:15:00,12:25:00	6. N° de Sesion: 28	9. N° de Semana: 15	
4. Grupo:	PORRAS 1		10. Edades:	
TI	NOMBRE			ASISTENCIA
1025560337	JHOSTIN MIGUEL TORRES			Asistio
1023410816	DANNA SOFIA HURTADO			Asistio
1063496677	ANA PAULA VILLERO			Asistio
1048333803	ISABELLA YIRET MEJIAS			Asistio
1010847876	NIKOL MARIANA FIGUEROA			Asistio
1141353953	DULCE MARIA MERCHAN			Asistio
1220221561	GUADALUPE TIQUE			Asistio
1021689737	SHAIRA SOFIA RODRIGUEZ			Asistio
1141137938	THOMAS MATAMOROS			Asistio
1146144454	ASHLY GABRIELA QUESADA			Asistio
1146140355	EVELYN PAOLA FRAGOSO			Asistio
N37666466803	JOSUE DAVID CABRERA			Asistio
1011253480	DANNA VICTORIA HERNANDEZ			Asistio

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) (ALFONSO LOPEZ MICHELSEN)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS
3. FECHA:	2026-05-14	4. HORA:	Jueves,10:15:00,12:25:00
5. CENTRO INTERÉS:	PORRAS	6. N° DE SESIÓN:	29
7. LOCALIDAD:	Bosa	8. N° DE SEMANA:	15
8. ZONA:	5	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
<b>MOTRÍZ :</b> Fortalecer en los estudiantes las capacidades motrices básicas (coordinación, equilibrio, agilidad, flexibilidad y control postural) a través de actividades lúdicas y progresivas propias del porrismo, favoreciendo en desarrollo corporal ,se implementan movimientos básicos de coordinación y movimientos coreográficos			
<b>COGNITIVA :</b> favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezana perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
<b>PSICOSOCIAL :</b> EMPATIA, COOPERACION Y CONSTRUCCION DE VINCULOS: 1. Además, el porrismo estimula el respeto por la diversidad, al integrar estudiantes con diferentes capacidades y orígenes en un mismo propósito común. 2. Las dinámicas grupales y las rutinas fomentan la comunicación asertiva y la confianza mutua. Cada integrante depende del otro, lo que reduce actitudes de rivalidad o exclusión. 3. Este ambiente positivo de convivencia fortalece los lazos afectivos entre compañeros y mejora el clima escolar, favoreciendo la integración y la participación activa. 4. al ofrecer una alternativa estructurada de uso del tiempo libre, el porrismo reduce riesgos de comportamientos negativos (violencia, deserción, consumo, apatía).			
<b>LUDICA :</b> Fortalecer la compresión de reglas,la memoria motirz y la capacidad de analisis en la construcción de secuencias técnicas,favoreciendo el aprendizaje autónomo y significativo.Se implementan juegos con reglas que los mismos estudiantes generen			
<b>TEMA :</b> Resistencia básica en juegos y rutinas cortas			
<b>SUBTEMAS :</b> Mantiene actividad física en pequeñas secuencias.			
<b>IMPLEMENTACION :</b> colchonetas , piso duro, planos inclinados , tatami , ropa deportiva ,cabina de sonido ,hidratacion			
<b>FASES</b>			
<b>FASE INICIAL :</b> ACTIVIDADES bienvenida a los estudiantes explicacion de la sesion de clase , se inicia con calentamiento y juegos aplicados al componete psicosocial y trabajando la parte ludica en los alumnos para generar mayor disposicion , saltos en X 50 repeticiones cambiando de lateralidad , saltos 2-2-1 2 repeticiones , estiramiento general enfocado a saltos y posiciones corporales de flyers  TIEMPO 30 minutos			
<b>FASE CENTRAL :</b> ACTIVIDADES se realiza un repaso del montaje que se esta construyendo para presentar a los niños en las actividades de la IED , se incorporan los elementos acrobaticos y gimnasticos en el montaje coreografico trabajando la memoria motriz , se crean marcaciones de inicio y de finalizacion de los diferentes items que componene una rutina de porrismo , y se continua el trabajo de grupos acrobaticos y de piramides explorando trasniciones que los escolares puedan dominar para el nivel 1 mini y 1 youth ,se incluyen secuencias por items con musicalizacion  TIEMPO 70 minutos			
<b>RETO :</b> ACTIVIDADES el grupo realizara un repaso de tres pasadas de lo construido en la sesion de clase tratando de tener la menor cantidad de errores  TIEMPO 10 minutos			
<b>FASE FINAL :</b> ACTIVIDADES estiramiento final , vuelta a la calma y retro alimentación de la sesión de clase  TIEMPO 10 minutos			



ASISTENCIA

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. ALFONSO LOPEZ MICHELSEN			Nombre Instructor: JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS	
2. Fecha:	2026-05-14	5. Centro de Interes PORRAS	8. Localidad: Bosa	
3. Hora:	Jueves,10:15:00,12:25:00	6. N° de Sesion: 29	9. N° de Semana: 15	
4. Grupo:	PORRAS 1		10. Edades:	
TI	NOMBRE			ASISTENCIA
1025560337	JHOSTIN MIGUEL TORRES			Asistio
1023410816	DANNA SOFIA HURTADO			Asistio
1063496677	ANA PAULA VILLERO			Asistio
1048333803	ISABELLA YIRET MEJIAS			Asistio
1010847876	NIKOL MARIANA FIGUEROA			Asistio
1141353953	DULCE MARIA MERCHAN			Asistio
1220221561	GUADALUPE TIQUE			No asistio
1021689737	SHAIRA SOFIA RODRIGUEZ			Asistio
1141137938	THOMAS MATAMOROS			Asistio
1146144454	ASHLY GABRIELA QUESADA			Asistio
1146140355	EVELYN PAOLA FRAGOSO			Asistio
N37666466803	JOSUE DAVID CABRERA			Asistio
1011253480	DANNA VICTORIA HERNANDEZ			No asistio
1539092677	SALOME MARTINEZ			Asistio
1031850080	EMMA SAENZ			Asistio
1030704646	SALOME CASTAÑO			Asistio
1146145738	EMMA GABRIELLA SILVA			Asistio

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) (ALFONSO LOPEZ MICHELSEN)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS
3. FECHA:	2026-05-19	4. HORA:	Martes,10:15:00,12:25:00
5. CENTRO INTERÉS:	PORRAS	6. N° DE SESIÓN:	30
7. LOCALIDAD:	Bosa	8. N° DE SEMANA:	16
8. ZONA:	5	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
<b>MOTRÍZ :</b> Fortalecer en los estudiantes las capacidades motrices básicas (coordinación, equilibrio, agilidad, flexibilidad y control postural) a través de actividades lúdicas y progresivas propias del porrismo, favoreciendo en desarrollo corporal ,se implementan movimientos básicos de coordinación y movimientos coreográficos			
<b>COGNITIVA :</b> favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezana perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
<b>PSICOSOCIAL :</b> EMPATIA, COOPERACION Y CONSTRUCCION DE VINCULOS: 1. Además, el porrismo estimula el respeto por la diversidad, al integrar estudiantes con diferentes capacidades y orígenes en un mismo propósito común. 2. Las dinámicas grupales y las rutinas fomentan la comunicación asertiva y la confianza mutua. Cada integrante depende del otro, lo que reduce actitudes de rivalidad o exclusión. 3. Este ambiente positivo de convivencia fortalece los lazos afectivos entre compañeros y mejora el clima escolar, favoreciendo la integración y la participación activa. 4. al ofrecer una alternativa estructurada de uso del tiempo libre, el porrismo reduce riesgos de comportamientos negativos (violencia, deserción, consumo, apatía).			
<b>LUDICA :</b> Fortalecer la compresión de reglas,la memoria motirz y la capacidad de analisis en la construcción de secuencias técnicas,favoreciendo el aprendizaje autónomo y significativo.Se implementan juegos con reglas que los mismos estudiantes generen			
<b>TEMA :</b> Transiciones en formaciones (cambios de lugar)			
<b>SUBTEMAS :</b> Mantiene sincronía con el grupo en transiciones.			
<b>IMPLEMENTACION :</b> colchonetas , piso duro, planos inclinados , tatami , ropa deportiva ,cabina de sonido ,hidratacion			
FASES			
<b>FASE INICIAL :</b> ACTIVIDADES bienvenida a los estudiantes explicacion de la sesion de clase , se inicia con calentamiento y juegos aplicados al componete psicosocial y trabajando la parte ludica en los alumnos para generar mayor disposicion , saltos en X 50 repeticiones cambiando de lateralidad , saltos 2-2-1 2 repeticiones , estiramiento general enfocado a saltos y posiciones corporales de flyers  TIEMPO 30 minutos			
<b>FASE CENTRAL :</b> ACTIVIDADES se realiza un repaso del montaje que se esta construyendo para presentar a los niños en las actividades de la IED , se incorporan los elementos acrobaticos y gimnasticos en el montaje coreografico trabajando la memoria motriz , se crean marcaciones de inicio y de finalizacion de los diferentes items que componene una rutina de porrismo , y se continua el trabajo de grupos acrobaticos y de piramides explorando trasniciones que los escolares puedan dominar para el nivel 1 mini y 1 youth ,se incluyen secuencias por items con musicalizacion  TIEMPO 70 minutos			
<b>RETO :</b> ACTIVIDADES el grupo realizara un repaso de tres pasadas de lo construido en la sesion de clase tratando de tener la menor cantidad de errores  TIEMPO 10 minutos			
<b>FASE FINAL :</b> ACTIVIDADES estiramiento final , vuelta a la calma y retro alimentación de la sesión de clase  TIEMPO 10 minutos			



ASISTENCIA

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. ALFONSO LOPEZ MICHELSEN			Nombre Instructor: JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS	
2. Fecha:	2026-05-19	5. Centro de Interes PORRAS	8. Localidad: Bosa	
3. Hora:	Martes,10:15:00,12:25:00	6. N° de Sesion: 30	9. N° de Semana: 16	
4. Grupo:	PORRAS 1		10. Edades:	
TI	NOMBRE			ASISTENCIA
1025560337	JHOSTIN MIGUEL TORRES			Asistio
1023410816	DANNA SOFIA HURTADO			Asistio
1063496677	ANA PAULA VILLERO			Asistio
1048333803	ISABELLA YIRET MEJIAS			Asistio
1010847876	NIKOL MARIANA FIGUEROA			Asistio
1141353953	DULCE MARIA MERCHAN			Asistio
1220221561	GUADALUPE TIQUE			Asistio
1021689737	SHAIRA SOFIA RODRIGUEZ			Asistio
1141137938	THOMAS MATAMOROS			Asistio
1146144454	ASHLY GABRIELA QUESADA			Asistio
1146140355	EVELYN PAOLA FRAGOSO			Asistio
N37666466803	JOSUE DAVID CABRERA			Asistio
1011253480	DANNA VICTORIA HERNANDEZ			Asistio
1539092677	SALOME MARTINEZ			Asistio
1031850080	EMMA SAENZ			Asistio
1030704646	SALOME CASTAÑO			Asistio
1146145738	EMMA GABRIELLA SILVA			Asistio

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) (ALFONSO LOPEZ MICHELSEN)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS
3. FECHA:	2026-05-21	4. HORA:	Jueves,10:15:00,12:25:00
5. CENTRO INTERÉS:	PORRAS	6. N° DE SESIÓN:	31
7. LOCALIDAD:	Bosa	8. N° DE SEMANA:	16
8. ZONA:	5	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
<b>MOTRÍZ :</b> Fortalecer en los estudiantes las capacidades motrices básicas (coordinación, equilibrio, agilidad, flexibilidad y control postural) a través de actividades lúdicas y progresivas propias del porrismo, favoreciendo en desarrollo corporal ,se implementan movimientos básicos de coordinación y movimientos coreográficos			
<b>COGNITIVA :</b> favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezana perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
<b>PSICOSOCIAL :</b> EMPATIA, COOPERACION Y CONSTRUCCION DE VINCULOS: 1. Además, el porrismo estimula el respeto por la diversidad, al integrar estudiantes con diferentes capacidades y orígenes en un mismo propósito común. 2. Las dinámicas grupales y las rutinas fomentan la comunicación asertiva y la confianza mutua. Cada integrante depende del otro, lo que reduce actitudes de rivalidad o exclusión. 3. Este ambiente positivo de convivencia fortalece los lazos afectivos entre compañeros y mejora el clima escolar, favoreciendo la integración y la participación activa. 4. al ofrecer una alternativa estructurada de uso del tiempo libre, el porrismo reduce riesgos de comportamientos negativos (violencia, deserción, consumo, apatía).			
<b>LUDICA :</b> Fortalecer la compresión de reglas,la memoria motirz y la capacidad de analisis en la construcción de secuencias técnicas,favoreciendo el aprendizaje autónomo y significativo.Se implementan juegos con reglas que los mismos estudiantes generen			
<b>TEMA :</b> Transiciones en formaciones (cambios de lugar)			
<b>SUBTEMAS :</b> Mantiene sincronía con el grupo en transiciones.			
<b>IMPLEMENTACION :</b> colchonetas , piso duro, planos inclinados , tatami , ropa deportiva ,cabina de sonido ,hidratacion			
<b>FASES</b>			
<b>FASE INICIAL :</b> ACTIVIDADES bienvenida a los estudiantes explicacion de la sesion de clase , se inicia con calentamiento y juegos aplicados al componete psicosocial y trabajando la parte ludica en los alumnos para generar mayor disposicion , saltos en X 50 repeticiones cambiando de lateralidad , saltos 2-2-1 2 repeticiones , estiramiento general enfocado a saltos y posiciones corporales de flyers  TIEMPO 30 minutos			
<b>FASE CENTRAL :</b> ACTIVIDADES se realiza un repaso del montaje que se esta construyendo para presentar a los niños en las actividades de la IED , se incorporan los elementos acrobaticos y gimnasticos en el montaje coreografico trabajando la memoria motriz , se crean marcaciones de inicio y de finalizacion de los diferentes items que componene una rutina de porrismo , y se continua el trabajo de grupos acrobaticos y de piramides explorando trasniciones que los escolares puedan dominar para el nivel 1 mini y 1 youth ,se incluyen secuencias por items con musicalizacion  TIEMPO 70 minutos			
<b>RETO :</b> ACTIVIDADES el grupo realizara un repaso de tres pasadas de lo construido en la sesion de clase tratando de tener la menor cantidad de errores  TIEMPO 10 minutos			
<b>FASE FINAL :</b> ACTIVIDADES estiramiento final , vuelta a la calma y retro alimentación de la sesión de clase  TIEMPO 10 minutos			





ASISTENCIA

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. ALFONSO LOPEZ MICHELSEN			Nombre Instructor: JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS	
2. Fecha:	2026-05-21	5. Centro de Interes PORRAS	8. Localidad: Bosa	
3. Hora:	Jueves,10:15:00,12:25:00	6. N° de Sesion: 31	9. N° de Semana: 16	
4. Grupo:	PORRAS 1		10. Edades:	
TI	NOMBRE			ASISTENCIA
1025560337	JHOSTIN MIGUEL TORRES			Asistio
1023410816	DANNA SOFIA HURTADO			Asistio
1063496677	ANA PAULA VILLERO			Asistio
1048333803	ISABELLA YIRET MEJIAS			Asistio
1010847876	NIKOL MARIANA FIGUEROA			Asistio
1141353953	DULCE MARIA MERCHAN			Asistio
1220221561	GUADALUPE TIQUE			Asistio
1021689737	SHAIRA SOFIA RODRIGUEZ			Asistio
1141137938	THOMAS MATAMOROS			Asistio
1146144454	ASHLY GABRIELA QUESADA			Asistio
1146140355	EVELYN PAOLA FRAGOSO			Asistio
N37666466803	JOSUE DAVID CABRERA			Asistio
1011253480	DANNA VICTORIA HERNANDEZ			Asistio
1539092677	SALOME MARTINEZ			Asistio
1031850080	EMMA SAENZ			Asistio
1030704646	SALOME CASTAÑO			Asistio
1146145738	EMMA GABRIELLA SILVA			Asistio

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) (ALFONSO LOPEZ MICHELSEN)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS
3. FECHA:	2026-05-26	4. HORA:	Martes,10:15:00,12:25:00
5. CENTRO INTERÉS:	PORRAS	6. N° DE SESIÓN:	32
7. LOCALIDAD:	Bosa	8. N° DE SEMANA:	17
8. ZONA:	5	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Fortalecer en los estudiantes las capacidades motrices básicas (coordinación, equilibrio, agilidad, flexibilidad y control postural) a través de actividades lúdicas y progresivas propias del porrismo, favoreciendo en desarrollo corporal ,se implementan movimientos básicos de coordinación y movimientos coreográficos			
COGNITIVA : favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezana perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
PSICOSOCIAL : favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezana perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
LUDICA : Fortalecer la compresión de reglas,la memoria motirz y la capacidad de analisis en la construcción de secuencias técnicas,favoreciendo el aprendizaje autónomo y significativo.Se implementan juegos con reglas que los mismos estudiantes generen ,apopyandonos en el componente psicosocial y pedagogico para realizar las actividades del mes de mayo			
TEMA : Transiciones entre rodadas y apoyos			
SUBTEMAS : Ejecuto combinaciones simples con fluidez			
IMPLEMENTACION : colchonetas , piso duro, planos inclinados , tatami , ropa deportiva ,cabina de sonido ,hidratacion			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES bienvenida a los estudiantes explicacion de la sesion de clase , se inicia con calentamiento y juegos aplicados al componete psicosocial y trabajando la parte ludica en los alumnos para generar mayor disposicion , saltos en X 50 repeticiones cambiando de lateralidad , saltos 2-2-1 2 repeticiones , estiramiento general enfocado a saltos y posiciones corporales de flyers  TIEMPO 30 minutos			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES el trabajo de esta sesion estara enfocada en la acrobacia , tanto en grupos acrobaticos como en piramide , donde se incorporan transiciones creativas al inicio (montes ,intermedio y desmontes ) tratando de lograr 4 momentos de impacto en la construccion de las acrobacias , se implementan los desmontes en cunas tanto en posicion cuna y en posicion facial  TIEMPO 70 minutos			
RETO : ACTIVIDADES cada grupo acrobatico tendra tres intentos para lograr ejecuciones con musica evitando tener pausas o errores tecnicos  TIEMPO 10 minutos			
FASE FINAL : ACTIVIDADES estiramiento final , vuelta a la calma y retro alimentación de la sesión de clase  TIEMPO 10 minutos			



ASISTENCIA

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. ALFONSO LOPEZ MICHELSEN			Nombre Instructor: JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS	
2. Fecha:	2026-05-26	5. Centro de Interes PORRAS	8. Localidad: Bosa	
3. Hora:	Martes,10:15:00,12:25:00	6. N° de Sesion: 32	9. N° de Semana: 17	
4. Grupo:	PORRAS 1		10. Edades:	
TI	NOMBRE			ASISTENCIA
1025560337	JHOSTIN MIGUEL TORRES			Asistio
1023410816	DANNA SOFIA HURTADO			Asistio
1063496677	ANA PAULA VILLERO			Asistio
1048333803	ISABELLA YIRET MEJIAS			Asistio
1010847876	NIKOL MARIANA FIGUEROA			Asistio
1141353953	DULCE MARIA MERCHAN			Asistio
1220221561	GUADALUPE TIQUE			No asistio
1021689737	SHAIRA SOFIA RODRIGUEZ			Asistio
1141137938	THOMAS MATAMOROS			Asistio
1146144454	ASHLY GABRIELA QUESADA			Asistio
1146140355	EVELYN PAOLA FRAGOSO			Asistio
N37666466803	JOSUE DAVID CABRERA			Asistio
1011253480	DANNA VICTORIA HERNANDEZ			Asistio
1539092677	SALOME MARTINEZ			Asistio
1031850080	EMMA SAENZ			Asistio
1030704646	SALOME CASTAÑO			Asistio
1146145738	EMMA GABRIELLA SILVA			Asistio

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) (ALFONSO LOPEZ MICHELSEN)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	JORGE GUIOVANNI ORTIZ GRANADOS
3. FECHA:	2026-05-28	4. HORA:	Jueves,10:15:00,12:25:00
5. CENTRO INTERÉS:	PORRAS	6. N° DE SESIÓN:	33
7. LOCALIDAD:	Bosa	8. N° DE SEMANA:	17
8. ZONA:	5	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
<b>MOTRÍZ :</b> Fortalecer en los estudiantes las capacidades motrices básicas (coordinación, equilibrio, agilidad, flexibilidad y control postural) a través de actividades lúdicas y progresivas propias del porrismo, favoreciendo en desarrollo corporal ,se implementan movimientos básicos de coordinación y movimientos coreográficos			
<b>COGNITIVA :</b> favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezana perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
<b>PSICOSOCIAL :</b> favorecer en los estudiantes la comprensión básica de los conceptos, normas y fundamentos esenciales del porrismo, llevando a cabo la implementación de roles dentro del grupo (base, flyer, spotter), la importancia de la seguridad en cada práctica y la apropiación de valores como la disciplina y el respeto entre ellos.Se empiezan a perfilar los roles en la acrobacia y gimnasia , y se empiezan a ejecutar con musica y movimientos coreograficos			
<b>LUDICA :</b> Fortalecer la compresión de reglas,la memoria motirz y la capacidad de analisis en la construcción de secuencias técnicas,favoreciendo el aprendizaje autónomo y significativo.Se implementan juegos con reglas que los mismos estudiantes generen ,apopyandonos en el componente psicosocial y pedagogico para realizar las actividades del mes de mayo			
<b>TEMA :</b> Transiciones seguras en stunts y trabajo en equipo			
<b>SUBTEMAS :</b> generar secuencias coreograficas en los montajes de acrobacia			
<b>IMPLEMENTACION :</b> colchonetas , piso duro, planos inclinados , tatami , ropa deportiva ,cabina de sonido ,hidratacion			
FASES			
<b>FASE INICIAL :</b> ACTIVIDADES bienvenida a los estudiantes explicacion de la sesion de clase , se inicia con calentamiento y juegos aplicados al componete psicosocial y trabajando la parte ludica en los alumnos para generar mayor disposicion , saltos en X 50 repeticiones cambiando de lateralidad , saltos 2-2-1 2 repeticiones , estiramiento general enfocado a saltos y posiciones corporales de flyers  TIEMPO 30 minutos			
<b>FASE CENTRAL :</b> ACTIVIDADES el trabajo de esta sesion estara enfocada en la acrobacia , tanto en grupos acrobaticos como en piramide , donde se incorporan transiciones creativas al inicio (montes ,intermedio y desmontes ) tratando de lograr 4 momentos de impacto en la construccion de las acrobacias , se implementan los desmontes en cunas tanto en posicion cuna y en posicion facial  TIEMPO 70 minutos			
<b>RETO :</b> ACTIVIDADES cada grupo acrobatico tendra tres intentos para lograr ejecuciones con musica evitando tener pausas o errores tecnicos  TIEMPO 10 minutos			
<b>FASE FINAL :</b> ACTIVIDADES estiramiento final , vuelta a la calma y retro alimentación de la sesión de clase  TIEMPO 10 minutos			

